



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 03





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CONTEÚDOS DO MÊS DE ABRIL



1º TRIMESTRE

4º ANO

ENSINO FUNDAMENTAL

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ®Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

MINHAS ATIVIDADES



Créditos: @rogerzanni

NOME: _____

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ®Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

LÍNGUA PORTUGUESA

- RECONHECER QUE OS TEXTOS LITERÁRIOS FAZEM PARTE DO MUNDO DO IMAGINÁRIO E APRESENTAM UMA DIMENSÃO LÚDICA, DE ENCANTAMENTO, VALORIZANDO-OS, EM SUA DIVERSIDADE CULTURAL, COMO PATRIMÔNIO ARTÍSTICO DA HUMANIDADE DE MODO A CONTRIBUIR PARA SUA FORMAÇÃO A APRIMORAMENTO COMO LEITOR LITERÁRIO, BEM COMO PERMITIR O CONTATO COM DIFERENTES CULTURAS. (PR.EF15LP15.A.4.60)



COM CERTEZA HISTÓRIAS COMO A DO SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO FIZERAM PARTE DA INFÂNCIA DE SEUS PAIS E TALVEZ, DA SUA TAMBÉM, COM SEUS PERSONAGENS FANTÁSTICOS COMO A EMÍLIA, A BONECA DE PANO E SEUS AMIGOS, PEDRINHO, NARIZINHO, TIA NASTÁCIA, TIO BARNABÉ, DONA BENTA, VISCONDE DE SABUGOSA, RABICÓ E A INIMIGA DE TODOS, A CUCA.

ESSA OBRA, INCLUSIVE, ESCRITA POR MONTEIRO LOBATO E LANÇADA EM DEZEMBRO DE 1920 – E ADORADA PELAS CRIANÇAS DE DIVERSAS GERAÇÕES, FOI DESTAQUE DO AUTOR QUE FOI RECONHECIDO POR ESSA GRANDIOSIDADE. JUSTAMENTE POR ISSO, O DIA 18 DE ABRIL, DIA DE SEU NASCIMENTO, FICOU DETERMINADO COMO O DIA NACIONAL DO LIVRO INFANTIL.





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CAIXA MÁGICA DE SURPRESAS

**UM LIVRO É UMA BELEZA
É CAIXA MÁGICA
SÓ DE SURPRESA.**

**UM LIVRO
PARECE MUDO,
MAS NELE A GENTE
DESCOBRE TUDO.**

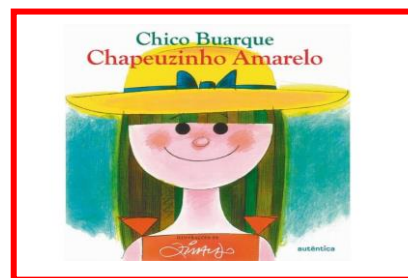
**UM LIVRO
TEM ASAS
LONGAS E LEVES,
QUE, DE REPENTE,
LEVAM A GENTE
LONGE, LONGE.**

**UM LIVRO
É UM PARQUE DE DIVERSÕES
CHEIO DE SONHOS COLORIDOS
CHEIO DE DOCES SORTIDOS,
CHEIO DE LUZES E BALÕES.**

**UM LIVRO
É UMA FLORESTA
COM FOLHAS E FLORES
E BICHOS COM CORES.**

**É MESMO UMA FESTA
UM BAÚ DE FEITICEIRO
UM NAVIO PIRATA NO MAR,
UM FOGUETE PERDIDO NO AR,
É AMIGO E COMPANHEIRO.**

ELIAS JOSÉ





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

INTERPRETANDO O TEXTO

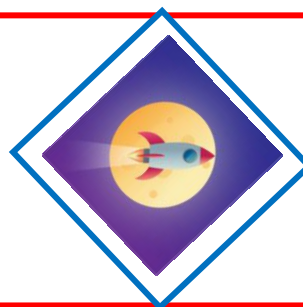
1) VOCÊ JÁ LEU ALGUM LIVRO QUE TENHA GOSTADO TANTO QUE AINDA SE LEMBRA DELE? QUAL?

2) COM O QUE VOCÊ ACHA QUE O AUTOR ESTÁ COMPARANDO O LIVRO, QUANDO AFIRMA QUE ELE TEM ASAS LONGAS E LEVES?

3) O TEXTO CAIXA MÁGICA DE SURPRESAS É UM POEMA. QUANTOS VERSOS TEM ESSE POEMA?

() 27 VERSOS

() 06 VERSOS



4) RELEIA A ÚLTIMA ESTROFE. QUE SENTIMENTOS E SENSações VOCÊ PODE ASSOCIAR A:

*UM NAVIO PIRATA NO MAR:

*UM FOGUETE PERDIDO NO AR:

LINKS:

<https://www.youtube.com/watch?v=592PvSW279A>

<https://www.youtube.com/watch?v=Qi7WYvXgzp0>



MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ®Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

ABAIXO VOCÊ TEM ALGUNS MARCADORES DE LIVROS, RECORTE E COLE NUM PEDAÇO DE PAPELÃO, USE NOS SEUS LIVROS E CADERNOS OU PODE DAR DE PRESENTE PARA ALGUÉM QUE GOSTA MUITO DE LER NA SUA CASA:





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

- UTILIZAR, AO PRODUZIR UM TEXTO, CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS E GRAMATICAIS, TAIS COMO ORTOGRAFIA, REGRAS BÁSICAS DE CONCORDÂNCIA NOMINAL E VERBAL, PONTUAÇÃO (PONTO FINAL, PONTO DE EXCLAMAÇÃO, PONTO DE INTERROGAÇÃO, VÍRGULAS EM ENUMERAÇÕES) E PONTUAÇÃO DO DISCURSO DIRETO, QUANDO FOR O CASO, COM GRADATIVO DOMÍNIO DAS CONVENÇÕES DA ESCRITA. (PR.EF35LP07.A.4.20)

AGORA, VOCÊ É O AUTOR!

IMAGINE QUE HOJE É DIA DE BRINCADEIRAS EM FAMÍLIA, NA SUA CASA. CONTE NA SUA HISTÓRIA COMO SERÁ ESSE DIA.

QUEM VAI BRINCAR COM VOCÊ?
QUAIS AS BRINCADEIRAS ESCOLHIDAS?
VOCÊ JÁ CONHECIA AS BRINCADEIRAS?
COMO TERMINOU ESSE DIA?





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

DICAS PARA TE AJUDAR A CONSTRUIR SEU TEXTO

PRODUÇÃO TEXTUAL

INÍCIO	MEIO	FIM
ERA UMA VEZ...	ENTÃO...	FOI ENTÃO...
CERTO DIA...	DE REPENTE...	POR FIM...
UM DIA...	QUANDO...	FINALMENTE...
CERTA MANHÃ...	EM SEGUIDA...	PORTANTO...
NUMA TARDE...	NESSE MOMENTO...	POR ISSO...
CERTA NOITE...	A PARTIR DAL...	ASSIM...
UM BELO DIA...	DEPOIS DE...	NESSE CASO...
NUMA FESTA...	ANTES DE...	PORQUE...

LINK PARA SABER MAIS:

<https://www.youtube.com/watch?v=P97tL8mlwys>

MATEMÁTICA

- RESOLVER E ELABORAR PROBLEMAS COM NÚMEROS NATURAIS ENVOLVENDO ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO, UTILIZANDO ESTRATÉGIAS DIVERSAS, COMO CÁLCULO, CÁLCULO MENTAL E ALGORITMOS, ALÉM DE FAZER ESTIMATIVAS DO RESULTADO. (PR.EF04MA03.S.4.06)



OFICINA DE PROBLEMAS

PROBLEMA 1:

A IDADE DAS PRIMAS:

NA FESTA DE ANIVERSÁRIO DE 12 ANOS DE RAFAEL, AS PRIMAS CAROL, MARIANA E JULIANA SE ENCONTRARAM. MARIANA TEM 8 ANOS. JULIANA TEM O DOBRO DA IDADE DE MARIANA E CAROL TEM A METADE DA IDADE DE MARIANA.

QUAL É A IDADE DE CADA UMA DAS PRIMAS?

A IDADE DE CAROL É: _____

A IDADE DE MARIANA É: _____

A IDADE DE JULIANA É: _____





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

PROBLEMA 2:

A COMPRA DA BICICLETA:

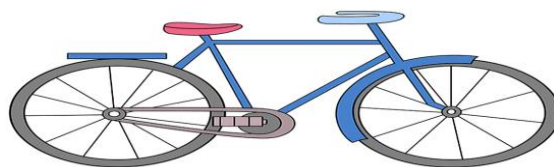
GUSTAVO QUER COMPRAR UMA BICICLETA PARA IR TRABALHAR. ELE JÁ CONSEGUIU ECONOMIZAR R\$ 140,00.

PEDRO, O IRMÃO DE GUSTAVO, VAI EMPRESTAR O VALOR QUE FALTA. QUANTO SERÁ O EMPRÉSTIMO QUE PEDRO FARÁ AO IRMÃO?

OBSERVE O VALOR DA BICICLETA:

O VALOR QUE SERÁ EMPRESTADO SERÁ:

R\$ _____



R\$ 390,00 (TREZENTOS E NOVENTA REAIS)

PROBLEMA 3:

O FINAL DA HISTÓRIA:

MARIA EDUARDA ESTÁ LENDO UM LIVRO DE AVENTURAS DE 86 PÁGINAS. ATÉ ONTEM, ELA JÁ LEU 36 PÁGINAS E HOJE ELA QUER LER A METADE DAS PÁGINAS QUE FALTAM PARA TERMINAR O LIVRO E CONHECER O FINAL DA HISTÓRIA. QUANTAS PÁGINAS DO LIVRO MARIA EDUARDA DEVE LER HOJE?

HOJE, MARIA EDUARDA DEVE LER:



LINKS:

<https://www.youtube.com/watch?v=s2-nwY7x8GE>

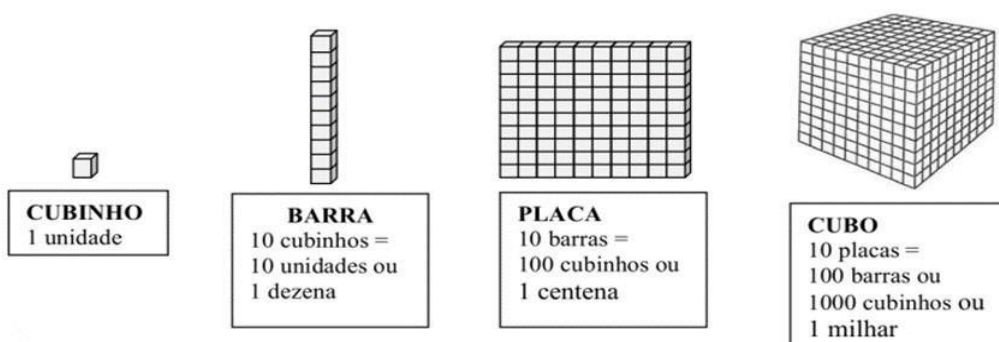
<https://www.youtube.com/watch?v=veJKXAMouCo>



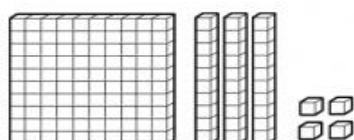
PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

- RESOLVER, COM O SUPORTE DE IMAGEM E/OU MATERIAL MANIPULÁVEL, PROBLEMAS SIMPLES DE CONTAGEM, COMO A DETERMINAÇÃO DO NÚMERO DE AGRUPAMENTOS POSSÍVEIS AO SE COMBINAR CADA ELEMENTO DE UMA COLEÇÃO COM TODOS OS ELEMENTOS DE OUTRA, UTILIZANDO ESTRATÉGIAS E FORMAS DE REGISTRO PESSOAIS. (PR.EF04MA08.S.4.31)

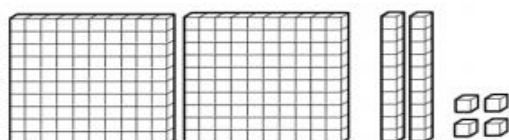
MATERIAL DOURADO



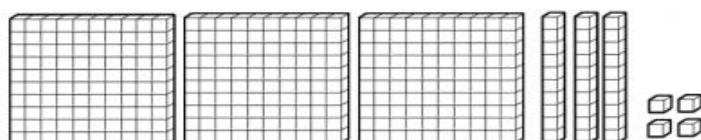
ESCREVA COM ALGARISMOS AS QUANTIDADES REPRESENTADAS EM CADA CONJUNTO DE PEÇAS DO MATERIAL DOURADO:



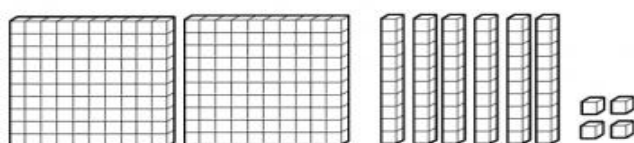
CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES



CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES



CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES



CENTENA, DEZENAS E
 UNIDADES



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

Números de 90 até 99

1 – DESAFIO! LIGUE AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO A CADA RESULTADO.
OBSERVE MODELO:

		96
		94
		97
		91
		95
		99
		93
		98
		92

<http://varaldeatividades.blogspot.com> / Eleúzia Lins da Silva

55

LINKS:

https://www.youtube.com/watch?v=w_isNqYn-7U&t=130s

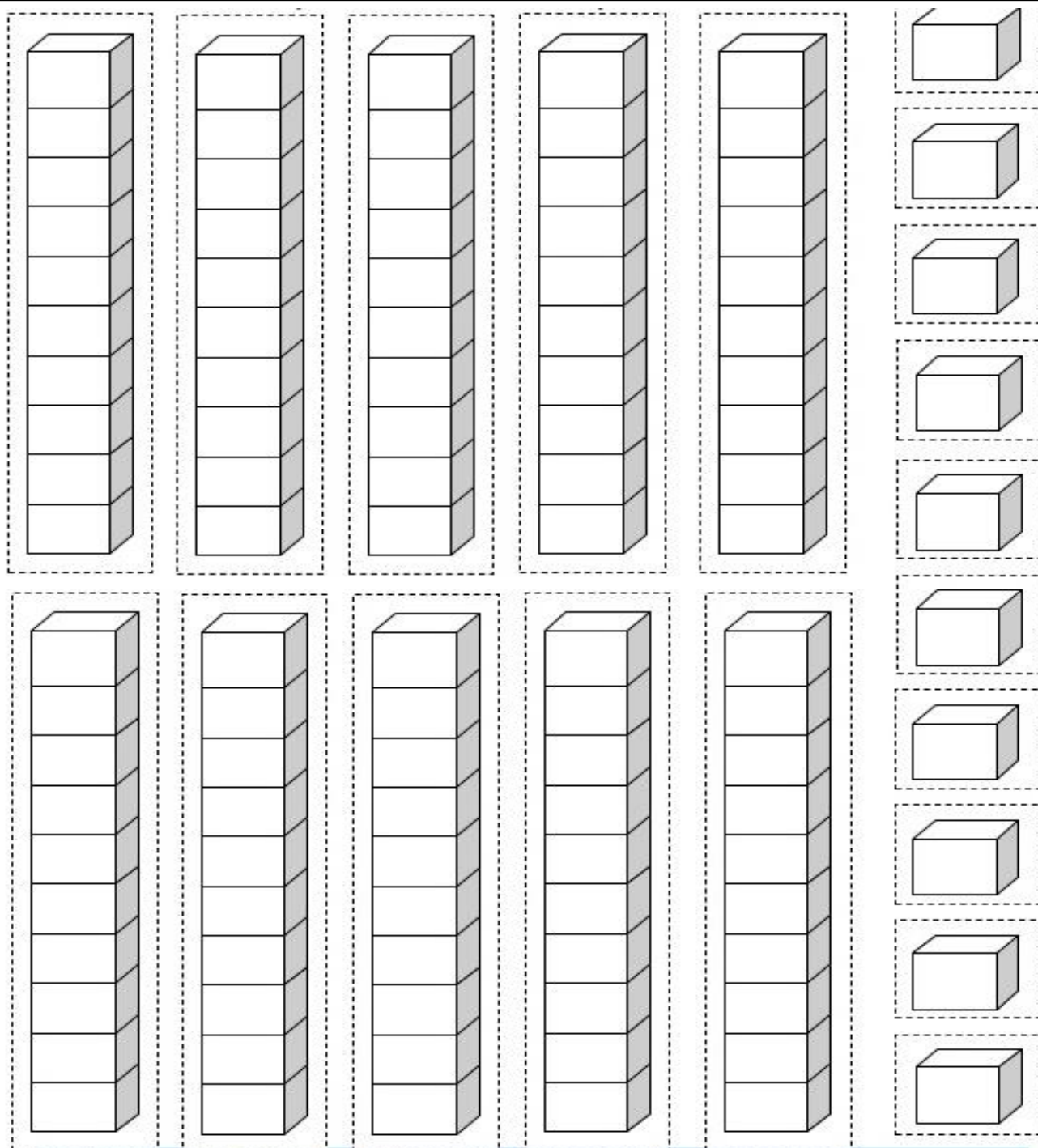
MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ®Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

MATERIAL DOURADO PARA RECORTAR



<http://varaldeatividades.blogspot.com> / Eleúzia Lins da Silva

6

História

IDENTIFICAR AS MOTIVAÇÕES DOS PROCESSOS MIGRATÓRIOS EM DIFERENTES TEMPOS E ESPAÇOS E AVALIAR O PAPEL DESEMPENHADO PELA MIGRAÇÃO NAS REGIÕES DE DESTINO. PR.EF04HI09.S.4.05

PROCESSOS MIGRATÓRIOS

QUANDO AS PESSOAS ESTÃO SAINDO DE UM DETERMINADO LOCAL, ELAS ESTÃO **EMIGRANDO** E, QUANDO ELAS ESTÃO CHEGANDO, ELAS ESTÃO **IMIGRANDO**. ALÉM DISSO, QUANDO ESSA MIGRAÇÃO OCORRE ENTRE PAÍSES DIFERENTES, É CHAMADA DE **MIGRAÇÃO EXTERNA**, E, QUANDO ELA OCORRE EM UM MESMO PAÍS, É CHAMADA DE **MIGRAÇÃO INTERNA**.



FONTE: <https://escolakids.uol.com.br/geografia/migracoes.htm>

VOCÊ E SUA FAMÍLIA CONHECEM ALGUM IMIGRANTE? ALGUÉM QUE VEIO DE OUTRO PAÍS OU ESTADO? SE SIM, REGISTRE AQUI SEU NOME E DE ONDE ESSA PESSOA VEIO.

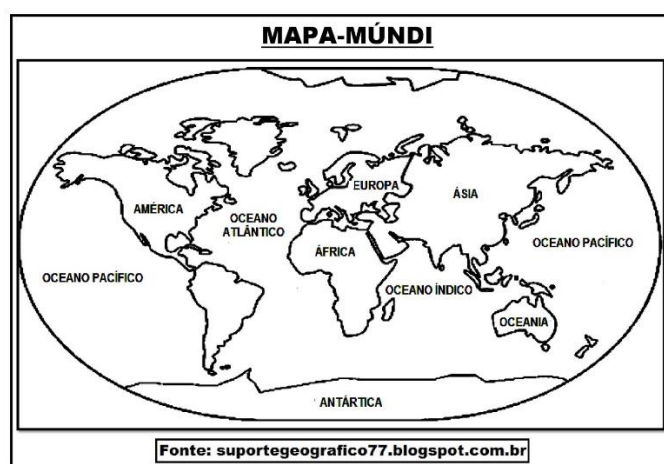
O PROCESSO DE MIGRATÓRIO NÃO É ALGO RECENTE. UMA EQUIPE DE CIENTISTAS GENETICISTAS DA REVISTA *SCIENCE* AFIRMA QUE OS PRIMEIROS GRUPOS HUMANOS SURTIRAM NO CONTINENTE AFRICANO. A EQUIPE DESCOBRIU MUITOS ASPECTOS SOBRE AS PRIMEIRAS MIGRAÇÕES DOS GRUPOS AFRICANOS QUE SE DESLOCARAM PARA O CONTINENTE ASIÁTICO E DEPOIS PARA O EUROPEU. ESTES PESQUISADORES ACREDITAM QUE O PROCESSO DE MIGRAÇÃO DESTES PRIMEIROS GRUPOS ORIGINOU OUTROS POVOS.

FONTE: <https://www.ufjf.br/ladem/2011/08/30/todos-os-seres-humanos-nasceram-de-migracao-da-africa-dizem-cientistas/>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

OBSERVE O MAPA-MÚNDI. PINTE DE VERDE O CONTINENTE EM QUE OS PRIMEIROS GRUPOS DE HUMANOS SURGIRAM E DE VERMELHO OS CONTINENTES PARA ONDE IMIGRARAM.



NA SUA OPINIÃO, POR QUE VOCÊ ACHA QUE ESTE PROCESSO ACONTECEU? O QUE FEZ ESSES GRUPOS EMIGRAREM PARA OUTROS LOCAIS?

ASSINALE COM UM X A AFIRMAÇÃO CORRETA:

() OS PROCESSOS MIGRATÓRIOS SÃO ATIVIDADES RECENTES, POIS ATUALMENTE AS PESSOAS TÊM ACESSO A MEIOS DE TRANSPORTE COMO CARROS, AVIÕES E OUTROS;

() OS PRIMEIROS GRUPOS HUMANOS SURGIRAM NA EUROPA;

() OS PRIMEIROS GRUPOS DE HUMANOS SE ORIGINARAM NO CONTINENTE AFRICANO;

() O PROCESSO DE EMIGRAÇÃO É AQUELE EM QUE A PESSOA CHEGA EM UM LUGAR DIFERENTE;



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

OS PRIMEIROS PROCESSOS MIGRATÓRIOS OCORRERAM HÁ MILHARES DE ANOS. DESCREVA COMO VOCÊ IMAGINA QUE OCORRERAM. QUAIS ERAM OS MEIOS DE TRANSPORTE, COMO ERA A ALIMENTAÇÃO, QUANTO TEMPO DEMORAVA. USE FRASES E DESENHOS PARA REPRESENTAR SUAS IDEIAS:

Para aprender mais...

<https://wordwall.net/pt/resource/13284663/identifique-os-tipos-de-migra%C3%A7%C3%A3o>

<https://wordwall.net/pt/resource/13284663/identifique-os-tipos-de-migra%C3%A7%C3%A3o>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

Geografia

COMPARAR TIPOS VARIADOS DE MAPAS, DENTRE ELES: ECONÔMICOS, POLÍTICOS, DEMOGRÁFICO, HISTÓRICOS E FÍSICOS, BEM COMO OS ELEMENTOS QUE COMPÕEM O MAPA, IDENTIFICANDO SUAS CARACTERÍSTICAS, ELABORADORES, FINALIDADES, DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS. PR.EF04GE10.a.4.1

CARACTERÍSTICAS DE UM MAPA

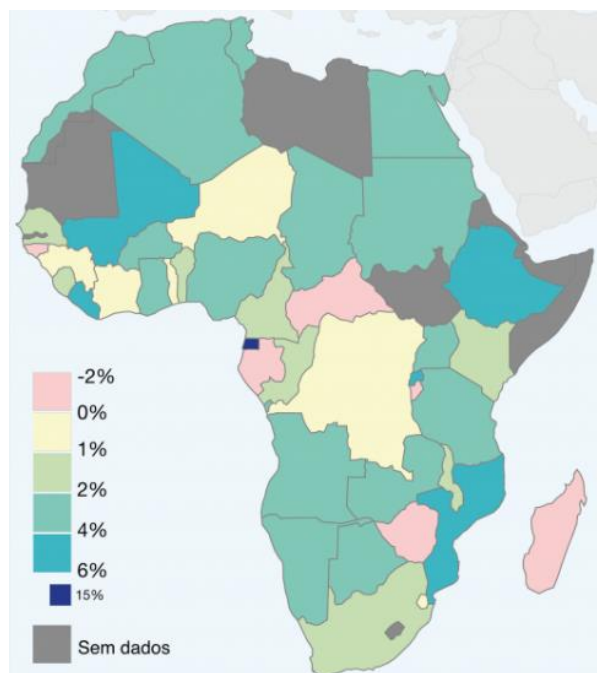
SÃO VÁRIOS OS **ELEMENTOS DE UM MAPA**, ISTO É, AQUELES ITENS E SÍMBOLOS NECESSÁRIOS PARA QUE UMA MERA FIGURA POSSA SER DIFERENCIADA DE UM VERDADEIRO MAPA OU CARTOGRAMA, QUE É FEITO COM RIGOR CIENTÍFICO PARA REPRESENTAR UMA DETERMINADA ÁREA DA SUPERFÍCIE TERRESTRE. OS MAPAS POSSUEM COMO OBJETIVO REPRESENTAR GRAFICAMENTE FATORES **ECONÔMICOS, POLÍTICOS, DEMOGRÁFICOS, HISTÓRICO** ENTRE OUTROS.

OBSERVE OS MAPAS DO CONTINENTE AFRICANO:

Mapa Político



Crescimento Econômico entre 1995 e 2015





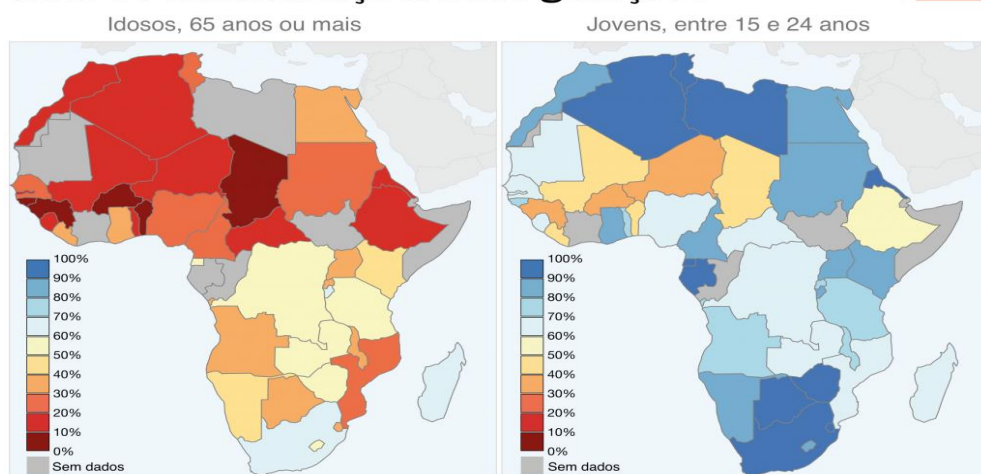
PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

OS DOIS MAPAS REPRESENTAM O CONTINENTE AFRICANO, PORÉM APRESENTAM INFORMAÇÕES DISTINTAS. O PRIMEIRO APRESENTA A DIVISÃO POLÍTICA, ENFATIZANDO A DIVISÃO DOS PAÍSES QUE COMPÕEM O CONTINENTE. O SEGUNDO INFORMAÇÕES DE ASPECTO ECONÔMICO ENTRE UM PERÍODO.

AGORA, ANALISE O PRÓXIMO GRÁFICO E RESPONDA AS PERGUNTAS:

Taxa de alfabetização: duas gerações

Our World
in Data



Fonte: UNESCO
Elaborado por Max Roser, como parte do projeto AfricaInData.org do Our World in Data. Traduzido pelo Instituto Mercado Popular

Para você saber!

**ALFABETIZAÇÃO É
O PROCESSO DE SE
APRENDER A LER E
ESCREVER!**

1 - QUAL O NOME DO CONTINENTE REPRESENTADO NO MAPA ACIMA?

2 – QUAL É O PRINCIPAL ASSUNTO DESSE MAPA?

3 – QUAL A FONTE DESTES MAPAS?

4 – QUAIS FORAM AS FAIXAS ETÁRIAS ANALISADAS?

5 – QUAL FAIXA ETÁRIA É MENOS ALFABETIZADA?

CIÊNCIAS

TRANSFORMAÇÕES DOS MATERIAIS QUANDO EXPOSTOS A DIFERENTES CONDIÇÕES. (EF04CI02.S.4.10)

VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR QUE ALGUNS MATERIAIS SOFREM TRANSFORMAÇÕES QUANDO PASSAM POR DIFERENTES SITUAÇÕES?

OS ALIMENTOS SÃO UM BOM EXEMPLO PARA PENSARMOS UM POQUINHO SOBRE ISTO....



APÓS ANALISAR AS IMAGENS ACIMA VOCÊ CONSEGUE ESCREVER NO RETÂNGULO ABAIXO O NOME DO PROCESSO PELO QUAL OS ALIMENTOS DA PRIMEIRA IMAGEM PASSARAM PARA SE TRANSFORMAREM NO QUE ESTÁ REPRESENTADO NA SEGUNDA IMAGEM?

VAMOS ANALISAR O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO DE UM ALIMENTO MUITO CONHECIDO POR VOCÊ, O **PÃO**. ESSE É UM ALIMENTO QUE APRECIAMOS NO CAFÉ DA MANHÃ OU NO LANCHE DA TARDE, MAS VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR QUE TIPO DE TRANSFORMAÇÃO ACONTECE PARA QUE ELE CHEGUE PRONTO À MESA?

OBSERVE A FIGURA ABAIXO:

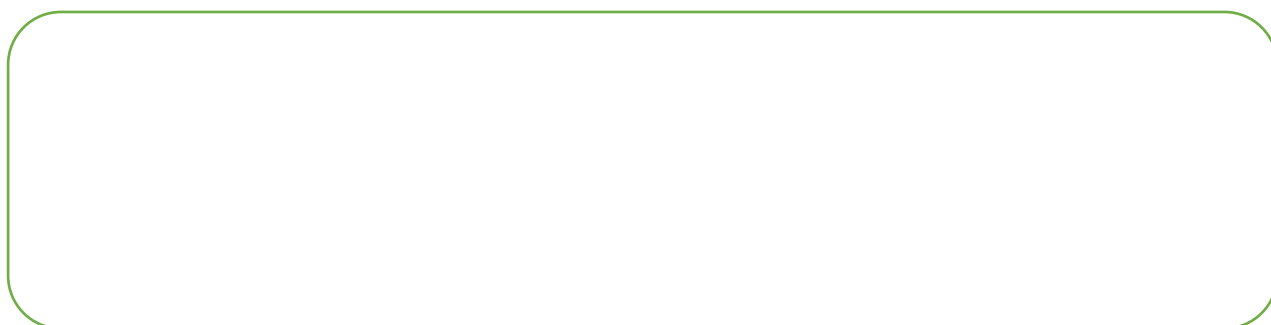


PODEMOS DIZER QUE ESTE ALIMENTO PASSOU POR UMA TRANSFORMAÇÃO ANTES DE SER SABOREADO COMO UM DELICIOSO LANCHE. O PROCESSO DE FERMENTAÇÃO, OCORRE QUANDO INSERIMOS NA RECEITA O FERMENTO BIOLÓGICO. É ESSE INGREDIENTE QUE FAZ COM QUE A MASSA DO PÃO CRESÇA ANTES DE SER ASSADO. HÁ OUTROS TIPOS DE TRANSFORMAÇÃO DE MATERIAIS COMO O AMADURECIMENTO DE FRUTAS, A FOTOSSÍNTESE, CONGELAMENTO OU AQUECIMENTO DE LÍQUIDOS ENTRE OUTROS.

ESSES PROCESSOS DE TRANSFORMAÇÃO DE MATERIAIS PODEM SER **MANUAIS, MECÂNICOS, QUÍMICOS, POR TEMPERATURA OU TEMPO.**

AGORA É COM VOCÊ.

PENSE EM UM OUTRO **ALIMENTO** QUE VOCÊ CONHEÇA E DESENHE AQUI O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO PELO QUAL ELE PASSA ATÉ CHEGAR EM SUA VERSÃO FINAL, NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR UMA LEGENDA PARA CADA ETAPA:





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

DESCUBRA NAS LETRAS EMBARALHADAS OS PRINCIPAIS **PROCESSOS DE TRANSFORMAÇÃO** DE MATERIAIS:

NUAISMA

ÂNCOIMECS

QUCOSÍMI

MPETURAERAT

MPTEO

Aprenda mais em:

<https://wordwall.net/pt/resource/3705200/indiquetransforma%c3%a7%c3%b5es-qu%c3%admicas>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

RECICLAR PARA PROTEGER

NAS CIDADES, EXISTEM SISTEMAS DE RECOLHIMENTO E TRATAMENTO DO LIXO, SENDO QUE NA MAIORIA DOS CASOS, O LIXO RECOLHIDO É LEVADO PARA IMENSOS DEPÓSITOS SITUADOS EM LUGARES AFASTADOS DAS RESIDÊNCIAS. O LIXO DEPOSITADO DE FORMA INADEQUADA EXALA MAU CHEIRO E ATRAI ANIMAIS INDESEJÁVEIS COMO RATOS, MOSQUITOS E OUTROS, TRAZENDO RISCO DE DIVERSAS DOENÇAS PARA A POPULAÇÃO. DEVEMOS OBSERVAR O CRONOGRAMA DA COLETA SELETIVA, E SEPARAR TODO LIXO QUE PODE SER RECICLÁVEL, ASSIM ALÉM DE DIMINUIRMOS O VOLUME DESSES RESÍDUOS, AJUDAREMOS O MEIO AMBIENTE COM A RECICLAGEM.

JOGO DOS ERROS

Encontre sete diferenças entre as cenas abaixo .



LINK EXPLICATIVO:

<https://youtu.be/ZcymnW5NRYQ>

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ®Todos os direitos reservados.